

ЗНАМЯ ЮНОСТИ

Общественно-политическая газета Республики Беларусь

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1938 ГОДА ● № 229 (11753)

29 ноября 1991 г., ПЯТНИЦА

Розничная цена — 14 копеек (стоимость экземпляра при подписке — 5 копеек).

Номер подписан в печать 28.11.91 г. в 18.10.

Привет из Гонконга!

К сборке новой оригинальной модели женских и мужских часов приступили на Минском часовом заводе.

ВНЕШНЕЕ оформление — циферблат, корпус, ключ — закуплено в Гонконге. Величина полученной партии 20 тыс. штук. Остается надеяться, что кое-что перепадет и на обнищавший рынок Беларуси.

Елена КОНЫШЕВА.
«Агентство РИД».

...Пыль да туман

Из-за тумана в Москве 27 ноября был сорван первый концерт Владимира Преснякова в Минске.

СОБРАВШИМСЯ у Дворца спорта зрителям в 19 часов (предполагавшееся время начала выступления) сообщили, что Пресняков уже прилетел и вот-вот приедет из аэропорта. Более пяти тысяч человек слонялись по дворцу, давно съев все мороженое и не зная, чем заняться. Около 21.00 людям, одуревшим от променада по душному фойе (в зал не пускали), сообщили, что концерт отменяется из-за того, что не прилетели музыканты. Потом сказали, что билеты можно будет сдать с 30 ноября и добавили: концерт будет отыгран 24 декабря.

Большинство зрителей уныло разошлись, и только небольшая недисциплинированная часть невоспитанной молодежи стала требовать назад билеты без мест, которые у них забрали на входе. Однако бдительный ОМОН быстро умерил их пыл.

Около 10 часов вечера во Дворце спорта появился рассерженный и очень усталый Володя Пресняков. На вопросы корреспондентов он не отвечал.

Виталий ЦЫГАНКОВ,
(БелаПАН).

Сто дней после термидора

ВЕЛИКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Станет ли августовская победа демократических сил последней в истории нашей многострадальной революционной Родины?

МИЛИТАРИСТЫ из НАТО отчасти правы, утверждая, что наша держава была и остается источником агрессии. Анализируя события, происходящие после провала крючковско-янаевской авантюры, неизбежно приходишь к выводу, что наше отечественное «фирменное» блюдо — это борьба за правое дело. И так как под правым делом у нас всякий раз подразумевается нечто новое, то можно без ложной скромности отметить, что в нашей стране самое большое количество революций на душу населения.

Нет, я не ставлю под сомнение значимость нашей общей победы над правыми и т. д. Она должна была состояться рано или поздно. Но не пора ли воткнуть штыки в землю, освободив тем самым руки для созидания, для воплощения в реальность всего того, о чем мы так любим мечтать... на баррикадах.

Сергей ОРЛОВСКИЙ.

(Материал, посвященный защитникам Белого дома, читайте на 2-й странице).

СМЕРТЬ «ПИОНЕРА»?

Минск, улица Маяковского, 20. Здесь в помещении городского предприятия «Киновидеопрокат», была решена судьба единственного в республике специализированного детского кинотеатра «Пионер».

В УСЛОВИЯХ экономического и морального хаоса при стоимости детских билетов по 20—30 копеек он стал катастрофически нерентабельным. А потому и было решено сделать «Пионер» финансовым придатком кинотеатра «Октябрь». Словом — поставить на рельсы коммерциализации.

И не пытайтесь увидеть на крыльце кинотеатра толпу бастующих школьников, или детвору, объявившую в знак протеста голодовку. Ведь так уж устроено наше общество, что вкусы детей призваны формировать взрослые. И, к сожалению, руководствоваться подчас приходится не здравым смыслом, а рентабельностью. Ну, а детям мы как-нибудь объясним, что Красная Шапочка сошла с экрана из-за несексапильности своих ног, что Колобка сожрала инфляция, а Золотую рыбку переплавили в слиток драгоценного металла для приобретения очередного боевичка.

Игорь СОКОЛ.

ЗАПАС КАРМАН НЕ ТЯНЕТ

Выпускники средних школ №№ 15 и 18 города Барани Оршанского района обратились в горисполком и женсовет предприятия «Наш лес» с просьбой помочь обзавестись к выпускному вечеру костюмами, платьями и обувью.

ВЫПУСКНИКИ, видимо, не надеются, что к лету экономическая ситуация улучшится, а потому из опасений, что им придется встречать свой праздник в дедовских одежках и лаптях, решили действовать загодя. Под лежачий камень вода не течет — убедились учащиеся и в подтверждение приводят такой пример: недавно часть школьников получила в подарок несколько пар белвестовской обуви. Значит, не перевелись еще добрые дяди и тети.

Ольга ШУТОВА.
«Агентство РИД».

Когда такие собкоры у «Знамени юности» есть

Несмотря на возросшую подписную цену, в Витебской области значительно превзойден уровень подписки на «Знамя юности» нынешнего года.

В БУДУЩЕМ году в придвинском крае «Знаменку» будут получать 83 тысячи человек. Для сравнения скажем, что у «Комсомолки» здесь 31 тысяча подписчиков, число поклонников газеты «Труд» уменьшилось почти на 40 тысяч, газеты «Известия» — на 14 процентов.

Как уже сообщалось, Витебским областным производственно-техническим управлением «связи и областным предприятием «Союзпечать» был объявлен конкурс на лучшую организацию подписки на «Знамя юности». В его премиальный фонд спонсоры газеты внесли солидную сумму. Теперь уже можно сказать, что конкурс удался. О его победителях будет сообщено в ближайшее время после подведения окончательных итогов.

Эту информацию передал в номер по телефону собственный корреспондент газеты по Витебской области Леонид Винокуров. Кстати, именно сегодня коллектив «Знаменки» будет чествовать своего коллегу в связи с 40-летием работы в газете. Между прочим, с творческой активностью, профессионализмом нашего собственного корреспондента связываем мы и успех «Знаменки» на Витебщине. Думаем, что к сегодняшним поздравлениям знаменцев с полным правом можно присоединить и голоса полумиллиона читателей газеты.

И еще одна ласкающая слух информация. По данным Министерства связи и «Союзпечати» число подписчиков «Знамени юности» в будущем году составило к 15 ноября более 433 тысяч, что в точности соответствует уровню нынешнего года. Прибавив к этой цифре часть тиража, продаваемого в розницу, причем мы собираемся эту долю читателей увеличить, поскольку на раскупаемость «Знамени юности» в киосках не жалуемся, получается более чем полумиллионная аудитория наших читателей. Итак, есть повод поблагодарить всех друзей «Знаменки» за верность, поздравить тех, кто выписал газету впервые, с удачным выбором, а также предупредить наших будущих рекламодателей: **ваша реклама в газете, пользующейся репутацией, которой не страшна инфляция, это деньги, приносящие только прибыль!**

КОЕ-ЧТО О СЧАСТЬЕ

Оказывается, какие новые вихри ни веют над нами и как ни удаляемся мы от тоталитаризма, понятие «гражданин» в восприятии наших местных властей остается прежним: горячо любящий и готовый к борьбе за дело. В этом убеждаешься, когда читаешь выдаваемый шестнадцатилетним (вместе с паспортом) «Наказ молодому гражданину СССР».

НЕ БУДЕМ разглагольствовать об СССР, чьи границы сегодня вряд ли с полной уверенностью покажет и матерый географ. Процитирую только несколько наставлений, которые дают в эти дни в паспортном столе Заводского района Минска (впрочем, наверняка и в других): «Наш юный товарищ!.. Шагай по жизни смело, будь настоящим человеком, безгранично люби свою Родину, будь беспредельно верен родной Коммунистической партии...».

Позвольте, это той, чья деятельность по сей день приостановлена? Уж не подпольщиков ли вербуют из новоиспеченных граждан?

«Счастья тебе, наш юный друг!» — это по крайней мере кажется искренним. Поражает только тут же данное разъяснение: «Помни, счастье — это радостный труд на благо своего народа, борьба за прекрасное будущее человечества — коммунизм».

Так вот что такое счастье!..

Алесь ЛИПАЙ.
(БелаПАН).

КУПИ—ПРОДАМ

На днях в Белоозерске прошел аукцион по продаже остродефицитных товаров.

ВЗОРУ покупателей предстали: болгарские мебельные гарнитуры, японские видеомагнитофоны «АКАI», отечественные телевизоры, самовары, утюги.

Свыше ста желающих, заплатив за вход по четвертному, соперничали за право сделать покупку. И горисполком — организатор этого мероприятия — не прогадал: продажа прошла более чем успешно.

По самой высокой цене — 25 тысяч рублей — был продан спальный гарнитур «Елица». На 8 «штук» меньше было заплачено за гарнитур «Астра». 418-й «Горизонт» обошелся покупателю в 7.100 рублей.

Кстати, в аукционе могли участвовать не только горожане, но и все желающие.

Людмила ГИЛЕВА.
«Агентство РИД».

СТИВ И МАША— ЗА САМОВАРОМ

Есть такая американская общественная организация— Совет по обмену гражданами. Вот уже три десятилетия она помогает общаться гражданам нашей страны. И особенно здорово, что сегодня, во многом благодаря Совету, начинают дружить школьники.

ВОТ И НЫНЧЕ в Минск приехали ребята из штата Пенсильвания — в гости к своим сверстникам из 54-й школы. Причем их визит — уже повторный, да и наши ребята побывали в Америке два года назад... Так что сегодня, можно сказать, встречаются друзья. Уолт Тремер, педагог, руководитель группы американских школьников, уверен, что такие встречи юных должны стать традиционными — несмотря на все финансовые трудности. А поскольку делом занимаются такие серьезные организации, как Совет по обмену гражданами и Белорусский комитет защиты мира, основания для таких надежд есть...

Пока американские школьники живут в семьях своих белорусских ровесников. Ходят в гости, общаются (наши ребята из 54-й школы свободно владеют английским). На днях они уезжают путешествовать вместе — в Кобрин, Брест, в Беловежскую пущу. А потом снова встречи, знакомства, совместные походы в театры, разговоры у самовара... Ведь сверстникам всегда есть о чем поговорить.

Екатерина ДУБИНСКАЯ.

СМЕЙСЯ, КТО МОЖЕТ

Штирлиц с тяжелой головой проснулся в камере. «Черт, — где же я? Что говорить? — обеспокоился он. — Если я у костоломов Мюллера, то я — Штирлиц, а если у скулодробителей Абакумова — то — Исаев...»

Открывается дверь, входит милиционер:

— Ну и набрались же вы вчера, товарищ Тихонов!

***

— Штирлиц вышел, пошатываясь, из бара и упал в лужу. Голос за кадром:

— Через минуту он встанет и твердой походкой двинется на конспиративную квартиру. Этот рефлекс выработался у него с годами.

Из первых уст

Правительство Беларуси подвергается жесткой критике. В Верховном Совете республики, да и не только там, обвиняют в отсутствии четкой программы выхода из кризиса. И как-то в тени остается министерство этого правительства, деятельность которого во многом призвана обеспечивать успешный ход реформ — имеется в виду министерство иностранных дел республики. Публикуя это интервью с заместителем министра иностранных дел Беларуси Владимиром Сенько, мы также учитывали, что собеседник — новый человек в руководстве МИДа.

КОРОТКАЯ СПРАВКА:
Сенько Владимир Леонович, 45 лет. Родился в Витебской области. Закончил Витебский станкостроительный техникум, МГИМО и Дипломатическую академию МИД СССР. 20 лет работает в МИД. Специалист по странам Запада. С 1988 года до недавнего назначения на пост заместителя министра иностранных дел Республики Беларусь являлся первым секретарем посольства СССР в Варшаве. Владеет английским, французским и польским языками.

Владимир СЕНЬКО:
«Пока признание суверенного государства Республика Беларусь выглядит весьма проблематично»

— Каковы новые задачи МИДа республики и соответствует ли его нынешний состав их выполнению?

— После придания конституционного статуса Декларации о суверенитете задачи изменились радикально. Если раньше, если так можно сказать, МИД республики было министерством по делам ООН и международных организаций, то сейчас мы должны создавать концепцию внешней политики суверенной республики. Что касается штата МИДа, то можно безошибочно сказать, что в нынешнем виде он не соответствует в полной мере новым задачам. Создание дипломатической службы — длительный процесс, но сама жизнь заставляет нас существенно его ускорить.

— Как вы относитесь к идее переподчинения МИДа Верховному Совету?

— В моем, видимо, классическом представлении, министерство иностранных дел—все-таки это орган структуры исполнительной власти, т. е. правительства. Я не знаю такой страны, где бы внешнеполитическое ведомство подчинялось парламенту. По-моему, сегодня нет никаких преград для того, чтобы ВС Беларуси мог активно осуществлять внешнюю политику республики в своей сфере.

— А как МИД взаимодействует с Комиссией ВС по международным делам и внешнеэкономическим связям?

— Существует самое тесное взаимодействие трех (включая Госкомитет по внешнеэкономическим связям) структур. Сегодня мы имеем тот конструктивный дух их взаимодействия, который служит интересам Беларуси. Проводятся консультации по всем сложным и важным вопросам. Хотел бы особо подчеркнуть, что отныне все кандидатуры для работы в ООН, ЮНЕСКО и других международных организациях проходят через слушания и утверждаются Комиссией ВС, возглавляет которую народный депутат Петр Садовский.

— Планируется ли открытие новых консульств в Минске?

— В ближайшем будущем мы готовимся подписать консульские конвенции с рядом европейских государств — с Польшей, Чехо-Словакией, Венгрией, Австрией и другими государствами. Но, что касается непосредственно обмена консульскими учреждениями, то пока мы финансово не готовы к значительному расширению консульских связей. Поэтому намереваемся открыть наши консульства лишь в тех странах, где у нас есть особые экономические, политические интересы. Несомненно, мы будем обмениваться консульствами и с балтийскими государствами. Это будет, возможно, одно общее представительство.

— Можно ли сказать, что постпредства правительства Беларуси, например, в Кишиневе, Ташкенте, Москве будут выполнять функции посольств?

— Думаю, что пример нашего постпредства при Совмине СССР хорошо показывает, что эти представительства создавались концептуально, не на посольские функции. Это прежде всего представительства для осуществления конкретных экономических целей. Сейчас создается новая концепция белорусского постпредства в Москве.

— Как вы объясняете такой факт, что на сегодняшний день ни одна страна мира не признала государство Республика Беларусь?

— Суверенитет каждого государства имеет свои атрибуты. Например, единое таможенное пространство, границы, гражданство, обеспечение исполнения своих законов на территории всей республики и т. д. Это внутренняя сторона вопроса. Теперь что касается внешней... Для того, чтобы добиться полноправного признания со стороны международного сообщества, думаю, предстоит пройти нелегкий путь. Страны Запада пока присматриваются к тому, как развиваются процессы в республиках бывшего Советского Союза. По моему мнению, может оказаться и так, что США и западные государства сыграют определенную роль в торможении процессов демократизации и суверенизации республик. Подавляющее число стран мирового сообщества ведут «двухъярусную» политику. Я имею в виду один ярус с Центром, другой — с республиками. Но все пытаются выдержать пока второй ярус в духе отношения с СССР. Запад объективно не заинтересован в процессах суверенизации, так как дробление большой суммы задолженности существенно осложнило бы ее возвращение. И в этой связи само признание суверенного государства выглядит весьма проблематично. Ведь Беларусь еще формально не денонсировала Договор 1922 года, не проведен референдум, т. е. для Запада нету еще в отношении Республики Беларусь достаточных юридических критериев, чтобы признать наш суверенитет полностью.

— Какими силами белорусский МИД собирается добиваться признания Республики Беларусь на международной арене? И, если не секрет, каков бюджет министерства?

— Внутренний штат сотрудников министерства составляет 29 человек. Плюс 18 работают за рубежом. Бюджет наш, за 1991 год составил немногим более 600 тысяч рублей. Мы не знаем, как будет финансироваться МИД в будущем. Речь идет, конечно, не о содержании аппарата. В первую очередь, необходимо обеспечить валютные взносы республики в ООН и другие международные организации, членом которых является Беларусь. При всех трудностях нашей экономики было бы крайне нецелесообразно нам как-то ограничить свое участие, прежде всего в ООН. Хочу также сказать, что недавно состоялось решение белорусского правительства, позволяющее увеличить число сотрудников МИДа вдвое.

— Каковы ближайшие планы МИД Республики Беларусь?

— Пройдет серия рабочих контактов, чтобы завершить создание договорно-правовых структур с Польшей, Литвой. На днях вступаем в переговоры с Латвийской Республикой. Вопрос о государственной границе с Литвой и Латвией, я считаю, должен решаться на двусторонней основе, а не в составе делегации Центра, как нам рекомендует МИД СССР.

Отсутствие территориальных споров с соседями, национальных и религиозных конфликтов выгодно отличает Беларусь от ряда других республик. Это будет способствовать вхождению республики в мировое сообщество.

— Спасибо за беседу.

Роман ЯКОВЛЕВСКИЙ.
(Белорусский информцентр еженедельника «Коммерсантъ»).

А на груди его сияли...

При Гомельском областном клубе служебного собаководства создана пока единственная в республике секция «Пинчер-шнауцер».

ЛЮБИТЕЛЕЙ таких своеобразных животных оказалось в городе около двухсот человек. Они провели выставку, во время которой познакомили гомельчан со своими четвероногими друзьями. В числе тех, кто «блистал» на этой выставке, был и неоднократный медалист пинчер-шнауцер Михаила КОВАЛЕВА (на снимке).

Фото Сергея ХОЛОДИЛИНА (БелТА).

ГЛОБУС

◆ АММАН. На месте легендарной Петры, высеченной в красных скалах Южной Иордании жителями древнего набатейского царства во втором и первом веках до нашей эры, обнаружен город более позднего периода. По словам археолога Рассела из американского Центра восточных исследований, его появление относится к четвертому столетию нашей эры.

◆ ПЕКИН. Многоярусные ворота и крепостные стены, изящные пагоды и мостики, извивающиеся среди бурлящих волн драконы — словом, целый «китайский мир» искусно вырезан на огромной тушечнице, созданной мастерами уезда Исянь в провинции Хэбэй. Размеры этого «кабинетного» прибора, употребляемого художниками и каллиграфами для приготовления туши, изумляют: четыре метра в длину, два — в ширину.

(ТАСС).

1 декабря — Всемирный день борьбы со СПИДом

ПО ДАННЫМ ВОЗ, число заболевших СПИДом в мире на начало 1991 года превысило полтора миллиона человек. Из них более 500 тысяч составляют дети, заразившиеся от своих матерей во время беременности и родов.

Наиболее интенсивные темпы распространения вируса будут отмечаться в Африке, Азии и странах Восточной Европы, включая Беларусь, считают эксперты.

Притом, наша республика попала в этот ряд не случайно. По состоянию на 21 ноября 1991 года число выявленных носителей ВИЧ в бывшем Союзе достигло 1271 человек, 674 из них — советские граждане. В Беларуси выявлен 71 человек, 32 — наши соотечественники, в том числе пятеро детей.



Телефон отдела новостей: 32-55-69.
По выпуску дежурил Игорь МАКАЛОВИЧ.

ЗА ПРАВО ЖИТЬ НЕ НА КОЛЕНЯХ...

На третьи сутки путча среди защитников Белого дома было более трех тысяч «афганцев».

ДЕМОКРАТИЯ за все времена своего существования в нашей стране не была так близка к гибели. В одно мгновение (а три дня для истории — в самом деле мгновение) у Белого дома, как теперь принято называть здание Российского парламента, самопроизвольно создались формирования, отдаленно напоминающие воинские, раскинулись импровизированные медицинские пункты, точки продовольственного обеспечения. Люди с весьма широким диапазоном возрастов объединились в батальоны, отряды, сотни. Их возглавили в лучшем случае военные, а в остальных — те, кто был уверен, что сможет повести незнакомых людей в бой. Каждый боец этих формирований знал, за что он будет сражаться, свое место в строю-цепочке, худо-бедно получал информацию о «противнике» (я долго не мог решить, заключать это слово в кавычки или нет. Да, противник все-таки был условным, лишь имитирующим противоборствующую сторону — если говорить о солдатах и офицерах. И только благодаря этой условности гэкачеписты — вот реальный противник! — не смогли поставить страну на колени) — словом, почти все, как в боевом уставе. Однако, весь драматизм ситуации заключался в том, что эти полувоенные формирования не были вооружены, а сами бойцы, исключая лишь офицеров да «афганцев», не имели даже специальных знаний, навыков и, тем более, боевого опыта. Единственное, что они могли противопоставить боевой технике — это свои тела.

Но живое кольцо — это уже не тактика. Это крик отчаяния. Это крайняя, самая дорогая цена, которую люди готовы были заплатить за свою свободу. Это, без преувеличения, безрассудство, порожденное безысходностью.

В первые дни после поражения путчистов в ходу у журналистов было батальное слово «штурм». Отнесемся с пониманием к стремлению их по достоинству оценить подвиг (да, подвиг, не меньше, ибо в ночь с 20-го на 21-е августа никто еще не знал, чем закончатся эти военные игры, и люди готовы были умирать!) тысяч и тысяч людей, вставших на защиту Белого дома. Но, не принижая заслуг бойцов, все-таки уточним терминологию: штурма как такового все-таки не было. А если бы был, то группе «Альфа», по утверждению сотрудников КГБ, понадобилось бы всего 20—30 минут (как известно, «Альфа» отказалась штурмовать Белый дом).

Страшно? Страшно. Совесть, здравый разум, человечность в конечном итоге спасли демократию. А если бы не хватило этой самой совести у тех, для кого стрелять, водить боевые машины, прорываться через любые преграды — профессия? Кто смог бы противостоять им?

Вице-президент РСФСР, генерал - майор - «афганец» Александр Руцкой безошибочно сделал ставку на воинов-интернационалистов: сообщение о том, что он формирует команду «афганцев» для защиты Белого дома моментально облетело все районные советы и клубы Москвы, а затем и председатель городского совета интернационалистов Андрей Логунов передал по радио общий сбор.

Районные советы интернационалистов дублировали по телефонной связи эту информацию, а точнее — приказ, ибо обстановка, без всяких условностей, становилась боевой. Совет Киевского района — самый центр, Новый Арбат — согласовал свои действия, а предварительно и позиции в отношении путча, с ребятами-«афганцами» из Ленинградского района. Ленинградцы уже сформировали отряд, возглавил его Миша Вишняков. Он же посоветовал по телефону представителю «афганцев» Киевского района Жене Лопатину немедленно сделать то же самое, по возможности чем-нибудь вооружиться и обязательно запастись противогазами. «Чем-нибудь» вооружиться новоарбатцам не удалось, а противогазы достали — всерьез готовились к газовой атаке.

Потом Лопатину позвонил друг, «афганец» Коля Кнерик и сказал, что готовится штурм Белого дома, подтягиваются войска, спецназ. С группой своих ребят, плюс несколько «казачков», Николай уже занял позицию у главного входа в здание парламента России.

Время «Ч» приближалось неумолимо. Поручив Саше Качанову и Гене Иванову обеспечить связь, а заодно доделать партию «зажигалок», лопатинцы ушли на Краснопресненскую набережную...

У парадного подъезда отряды «афганцев» пофамильно переписывали двое офицеров. Документов никто не спрашивал — достаточно было объявить себя «афганцем», чтобы затем в сформированной группе выполнять задачу по обороне фойе 20-го подъезда. Записалось человек пятьдесят. Но «афганцев» в числе защитников Белого дома было больше, только они рассеялись среди других «неафганских» отрядов или же не записались — у каждого на этот счет были свои соображения.

Пропускная система в 20-й подъезд была довольно примитивна: зачитывали вслух тот самый список, который составили офицеры, и «афганцы» по одному проходили внутрь — опять же, не предъявляя никаких документов! Недавно стало известно, что двадцатого августа бойцы подразделений КГБ проводили рекогносцировку на подходах к Белому дому и вокруг него для предстоящего штурма. Под видом «афганцев» они могли элементарно проникнуть в здание Российского парламента. О последствиях говорить не будем.

Далее. Из числа офицеров отобрали тех, кто мог работать авианаводчиками или, проще говоря, диспетчерами, видимо, для того, чтобы обеспечить либо воспрепятствовать посадке вертолета на крышу Белого дома. Оставшимся «афганцам» поставили задачу оборонять подземные коммуникации при подходе к зданию парламента.

«Не знаю, зачем для этой цели понадобились «афганцы», — рассказывал Юрий Глушко. — В Афгане оборонять подземные коммуникации ни мне, ни моим товарищам не приходилось ни разу. Да и вообще — чем оборонять?»

Ожидая специалистов по коммуникациям, группа томилась в фойе. Кроме них, там же находились трое милиционеров, вооруженных автоматами. О них Женя Лопатин сказал: «Положение складывалось просто идиотское. Сорок человек — абсолютно безоружных! — в тесном фойе и трое подозрительных ментов с АКСами. Почему подозрительные? Знаешь, после Афгана легко распознать, умеет человек обращаться с оружием, или же держит его в руках второй-третий раз в жизни. Это определяется по едва заметным приметам... Один из них говорит, мол, вставайте в цепь, не пускайте никого наверх. Если не получится, то падайте на пол, а мы будем стрелять. Надо быть дураком, чтобы не понять: едва милиционер даст первый выстрел, то атакующие сразу же откроют огонь — веером по кругу. Помещение ограничено, пули от АКСов станут рикошетом вертеться, будет море трупов... Безоружными мы не могли использовать свой афганский опыт, мы были просто пушечным мясом».

После драки кулаками не машут, и все же Женя Лопатин не сдерживал своих эмоций, вспоминая ту ночь: «Задним умом потом понял, что оборону следовало организовать иначе. Будь моя воля, я бы убрал непосредственно от здания всех людей — они бы только мешали вести ответный огонь. Само здание очень удобное для обороны. Окна сделаны по типу амбразур. Нужно было заложить их мешками с песком, как и «наши» боевые машины, чтобы их невозможно было поджечь гранатометами. И тогда Белый дом превратился бы в неприступную крепость».

Какое счастье, Женя, что отпала необходимость превращать Белый дом в неприступную крепость!

Двадцатого боевые машины, перешедшие на сторону защитников Белого дома, были чьим-то приказом отправлены из Москвы. Утверждают, что это было сделано по приказу руководства России. Возможно, это был мудрый шаг — не провоцировать двустороннюю стрельбу из орудий, которая принесла бы неисчислимые жертвы. Возможно, защитникам Белого дома не хватило широты кругозора, чтобы правильно оценить этот шаг, но в тот день многим показалось, что их обманули и предали.

Сергею Травкину (служил в 1985—1986 гг. разведчиком в Кандагорском спецназе, награжден медалью «За отвагу») повезло больше. Едва вернувшись с группой ребят военно-патриотического клуба «Лавина», которым он руководит, из Бологого в Москву, связался с инструкторами клуба и этим же вечером занял место в рядах защитников Белого дома. Офицер, командовавший отрядом, нашел применение воинской специальности Сергея — поручил ему ведение разведки.

Травкин с ребятами выясняли наличие и количество боевой техники, направление их движения по улицам Москвы. Никаких средств связи и автомобиля у разведчиков не было, всю информацию приходилось передавать в штаб на словах с посыльным. События той ночи развивались стремительно, и пока посыльный преодолевал пикеты, заслоны и баррикады, информация о передвижении боевой техники безнадежно устаревала и могла лишь внести путаницу в общую картину расстановки сил.

Юрий Глушко рассказывал мне: «Мы были поставлены в такие условия, что надеяться на благополучный исход событий могли лишь немногие из отчаянных оптимистов. Большинство бойцов готовилось — и не без оснований! — к самому худшему. «Афганцы» нашего района решили: кто выживет в эту ночь после штурма и победы хунты, должен каждый день приезжать на пустырь у Н-ской станции метро, где будут формироваться отряды для ведения партизанской войны».

Вот так-то. Сегодня, возможно, это звучит не совсем серьезно — партизанская война.

Поздно вечером Саша Данилов пришел домой от здания Российского парламента чтобы поужинать и сменить промокшую одежду. Около половины первого услышал со стороны американского посольства автоматную стрельбу. Выскочил на балкон, но в кромешной тьме ничего не увидел. Тогда он схватил в качестве оружия солдатский ремень, оставшийся у него в память о службе в Афгане, и выбежал на улицу. На пересечении Садового кольца и Нового Арбата он видел и снимал на пленку мчащиеся на большой скорости боевые машины пехоты, людей на броне одной из них, и как они падали, не удержавшись от резкого тормоза; снимал толпу, скандирующую: «Убийцы!», БМП, вспыхнувшую ослепительным пламенем от бутылки с бензином, брошенной в нее...

Над ночным городом колыхалось море человеческих эмоций и страстей. Трагедия, случившаяся под мостом, до критического состояния накалила страсти. Прибывшие на место драмы депутаты привели с собой группу «афганцев». Они окружили кольцом взятый «в плен» экипаж БМП. Один из депутатов, стоя на броне, протянул мегафон худому солдату со съехавшей на самые уши пилоткой: «Расскажи, что тебе было приказано делать!» Но рев толпы заглушил его слова. Увы, были, были там подвыпившие юнцы, и они, истошно вопя, требовали немедленно казнить солдат. К ним присоединились, наверное, не до конца осознав дикость этого требования, несколько взрослых мужчин. «Афганцы» сплотились еще теснее, стали убеждать народ: «Посмотрите, у вас самих такие же дети». Эти парни с орденскими колодками на груди, как никто другой, там, у моста насмотрелись на кровь и смерть и — стали добрее, великодушнее.

Жизнь солдат все-таки отстояли. Саша Данилов тогда подумал, что все это в чем-то сродни афганской драме, где ему и его товарищам приходилось, рискуя собой, выручать из беды друзей. Но там был реальный противник. А здесь, почти в самом сердце Москвы, в тихую, по-осеннему унылую августовскую ночь, были ли здесь враги?.. И еще он успел увидеть, как бритоголовый парень с вульгарным гребешком на темечке, устроившись на водительском сиденье покореженного боевыми машинами троллейбуса, торопливо вывинчивал какие-то детали из приборного щитка. Война или даже ее призрачный абрис несла с собой много грязной пены.

Она и сегодня в нашем людском море — растворена, почти незаметна. И только ждет, когда нам всем будет очень плохо. И выйдут на свет моральные уроды, мародеры, воры, подстрекатели и станут править бал.

Войны, пусть даже мгновенной, с крохотным театром военных действий, все же не бывает без врагов, без противника, лишенного кавычек. Только бы распознать его сразу. Только бы не ошибиться. Только бы найти в себе силы защитить свое достоинство, свою свободу от очередной необъявленной войны, свое право жить не на коленях.

В который уж раз...

Андрей ДЫШЕВ,
майор.

Фото Анатолия ЖДАНОВА.

Актуально!

НА ПРОСЬБУ Президента страны Михаила Горбачева предоставить СССР 100 миллиардов долларов в течение ближайших четырех лет, 10—12 миллиардов — на нужды фонда стабилизации экономики, а также облегчить внешнюю задолженность, размер которой свыше 70 миллиардов долларов, ежегодные выплаты по процентам — 12—15 млрд., руководители семи ведущих западных держав ответили обвораживающими улыбками и твердыми обещаниями помочь, но не больше.

В Бангкоке, где совещался финансовый истеблишмент «сильных мира сего», советская делегация, возглавляемая Григорием Явлинским, вновь вынуждена была довольствоваться заверениями в помощи, но не самой помощью. Очередной раунд этого унизительного спектакля прошел недавно в Москве, где западные эксперты (на уровне заместителей министров финансов «семерки») воочию убеждались, действительно ли мы «тонем» и в какой степени нуждаемся в помощи.

«СЕМЕРКА» ПОМОЖЕТ, НО ТОЛЬКО СОЮЗУ

Сомнения, нерешительность Запада в данном вопросе понятны и объяснимы — он не знает, кому помогать, с кого потом взыскивать долг. Кроме того, как считают эксперты Института мировой экономики и международных отношений, западных бизнесменов смущает неопределенность политической и экономической ситуации в стране, зыбкость нынешних гарантий относительно надежности помещения капиталов в советскую экономику. Наконец, они хотят убедиться в работоспособности и управляемости новой хозяйственной структуры. А это, по мнению экспертов, невозможно без единого рынка, единой валюты, единой банковской системы, единой таможенной службы...

— Меня очень беспокоит тенденция повсеместного создания собственных законов,— выразил свои сомнения вице-президент Европейского банка реконструкции и развития (ЕБРР) Рональд Фримэн. — Этим заняты сегодня все — республики, области и даже поселки.

Условием значительных западных капиталовложений в СССР должно быть соглашение Центра с лидерами республик о распределении между ними власти, ответственности и юрисдикции. Это — точка зрения госсекретаря США Дж. Бейкера.

Мнения политических и деловых кругов Запада, как видим, совпадают. Они не хотят иметь дело с таким рисковым на сегодня партнером, как СССР. И это видно по их первым практическим шагам, направленным на оказание помощи СССР. Япония, например, решившись на предоставление 2,5 миллиарда долларов, 2/3 этой суммы определила как страховой фонд японского экспорта и капиталовложений. Примерно такой же политики придерживается и Европейское экономическое сообщество. Согласившись на увеличение безвозмездной продовольственной помощи и кредита с 750 миллионов экю до 2 миллиардов (1 экю — 1,2 доллара), министры финансов ЕС расписали ее таким образом, что большая ее часть (1250 млн. экю) будет предоставлена на условиях, гарантирующих надежность помещения капитала.

«ЭКО-НОВОСТИ».

Командировка по тревожному письму

Минус Ваня

Там, где одобрены законы стаи, «белым воронам» приходится тяжелее всех

Редкое то было зрелище. Стая воронья, окружив свою «сестру» и не давая взлететь, атаковала ее, отчаянно надрывая горло. Казалось, птицы крыльями отвешивают своей жертве пощечины и, как прокаженную, готовы растерзать, заклевать ее насмерть. Все против одной. На фоне остальных эта одна резко выделялась своей светлой окраской. Белая ворона... Не раз вспомнилась она мне за командировку в Княгинин.

ХОЛОДНЫЙ осенний дождь стучит в окно — будто путник просится обогреться с дороги. Сиротливо, пасмурно в их доме — так всегда бывает там, где поселилась обида. Скрипнет дверь — это мама вернулась из магазина или отлучился куда-то дедушка. Слышно только, как тикает будильник и возится у печки кошка. Это уж точно: привязалось лихо — сиди тихо. А беды в их семье не переводятся. Ваня был совсем малышом, когда их оставил отец. Семь лет пролежала парализованной бабушка. Помощи от родни ждать не приходилось. И нужда плелась за ними по пятам — вечно еле концы с концами сводили. А теперь вот еще с Ваней полная неизвестность. Уже год, как он не ходит в школу, — все время сидит дома. Принесет воды, дров нарубит, кур покормит — похлопочет по хозяйству, а вечером к маме — она теперь сторожем на газонаполнительной станции,— чтобы ей одной не так скучно и боязно было. Только и развлечений — с дедушкой в шашки сыграть...

Ему оставалось съездить на военные сборы да «протянуть» в школе еще год, и, может, Ваня Гришкевич учился бы уже, о чем мечтал с детства, в библиотечном техникуме, и не было бы этого — сразу позвавшего в дорогу — письма. Но на сборы Ваня не поехал, и в 11-й класс его не перевели...

А начались его мытарства в школе, думаю, как обычно оно случается: обозвали «жирюгой» или «бочкой» за полноту в детстве, а он смолчал, не дал отпора. И пошло. И стал Ваня мишенью для острот и насмешек. Как репейник, приставали к нему прозвища и клички. Его постоянно задирали, не давали проходу. Друзьями Ваня так и не обзавелся. Только с книгой и чувствовал себя спокойно, уверенно, почти счастливо. И чем хуже было в школе, тем прочнее привязывался он к чтению, тем охотнее укрывался от неприятностей в библиотеке. Записался не только в свою — и по соседству, в Кривичах. Экзотические страны, дуэли, смертельные схватки, погони; рыцари, сыщики, супермены, всегда одолевающие подлецов, — жизнь, такая непохожая на серые будни в его родном Княгинине. И героев Чейза и Дюма Ваня, по-моему, особенно полюбил за качества, которых ему самому так не хватает в жизни. В младших классах его буквально к порогу школы «доставлял» на велосипеде дедушка. Все его одноклассники уже потягивали пиво и курили за углом школы, а Ваня даже в клуб не заглядывал. Словом, по всем статьям — «белая ворона». Таким его воспитали дедушка и мама. Думали: Ваня никого не обидит — и его не тронут...

Кажется, за сроком давности и должны бы уже, как меловой рисунок на асфальте, побледнеть, стереться нанесенные обиды, а Ваня и теперь, приближаясь к школе, ускоряет шаг и втягивает голову в плечи, словно ожидая удара. Сущий ад наступил для Вани в десятом классе: каждый день — пытка. Одноклассники будто с цепи сорвались. То учебник, то дипломат спрячут — Ваня разволнуется и схлопочет пару. Или соли в еду пригоршню насыпят — Ваня так и останется без обеда. Дальше — больше. В столовой будто невзначай миску с супом на него опрокинут, однажды — Ваня и сейчас, рассказывая об этом эпизоде, краснеет и отводит глаза — ребята его... заплевали. На колени же — сколько его ни заставляли, — Ваня не становился. Тогда его били. А как-то среди ночи Ваню разбудил грохот: это одноклассники, взобравшись на крышу его дома, колотили по ней камнями, пока не пробили дыру. Как заложники, затаились они с дедушкой и мамой, в собственном доме, боясь пикнуть. Ваня и прежде часто хворал, а к концу того учебного года был на грани нервного срыва: просыпался в холодном поту, начали дрожать руки. И когда накануне военных сборов одноклассники пригрозили: «Изобьем, как кота»,— терпение его лопнуло. И он твердо решил: больше в школу — ни ногой. Почувствовал: еще немного — и его растопчут, сломают навсегда. У слабости тоже есть достоинство... Почему Ваню не освободили от сборов — темная история. К службе в армии (о чем, кстати, умолчат в школе) он признан негодным. Но свершившийся факт: из-за отсутствия на сборах — будь они неладны! — десятый класс, выходит, Ваня Гришкевич не окончил. И соседние школы, где бы он спокойно мог завершить учебу, для Вани теперь закрыты...

О Ване Гришкевиче за всю командировку я слова худого не услышу. «Добрый — мухи не обидит, спокойный, начитанный»,— хором повторяли мои собеседники. «Почему же, — недоумевала я, — именно Ваня Гришкевич, далеко не худший ученик Княгининской школы, книжник и домосед, оказался за ее порогом, почему не его обидчики, а он наказан? Виной ли тому детская жестокость, пресловутый переходный возраст, или нам с генами передается нетерпимость к «белым воронам», только им обычно всегда здорово достается от сверстников. Но находится рядом участливый педагог, и отнюдь не обязательно досадные неприятности перерастают в трагедии. Ведь был же и у Вани свой «золотой век» в школе. Когда классным руководителем стала Мирослава Леоновна Бровко, потянулись и к Ване ребята: удалось ей сдружить, «отогреть» (а трудных подростков у них хватало) своих воспитанников. Почему же — стоило ей уйти в декретный отпуск — и все пошло прахом?».

Чтобы поддержать Ваню, его мама Лидия Михайловна устроилась в школу техничкой. Оттуда ее увезет в больницу «скорая».

— А я ли не угождала, — признается Лидия Михайловна, — и полы директору в ее доме мыла, и ягоды ей собирала,— делала, что велели, лишь бы Ваню не «чапалі». Отблагодарили...

Пробовал искать заступничества дед Михаил Аксентьевич — пожаловался со слов Вани на «порядки» в школе отцу Николаю, человеку,— в Княгинине уважаемому и авторитетному. Батюшка возьми да и скажи на проповеди во всеуслышание: над парнем измываются, а классный руководитель Иван Адамович Киц (именно с ним отправлялись на сборы — **П. О.**) сквозь пальцы на это безобразие смотрит. Только не аукнулось ли и то слово с амвона на самом Ване, не послужило ли и оно его отлучению от школы?

«Во всем только сам Ваня виноват, — будет уверять меня директор Княгининской школы Анна Алексеевна Дашкевич.— Завуч Людмила Тимофеевна Киц даже домой к Гришкевичу ходила, предлагала заочно (на весь район только в Княгинине и есть такая, где НВП не сдают, форма обучения — **П. О.**) 12-й класс окончить. Так ее за порог выставили. А теперь сами знаете: не хочешь учиться — заставлять никто не будет. Ваню в школе не обижали. А если когда и повздорили — ну, это же хлопцы. И что крышу наши ученики Ване проломили — впервые слышу. А в редакцию, подозреваю, Ваню надоумили жаловаться...».

В истории с Ваней Гришкевичем многое не проверишь и к делу не подошьешь. Не докажешь, что Ваню били и обливали супом — не догадался он снимать побои, заручаться свидетельскими показаниями. И насчет крыши (хоть не сами же они ее продырявили) расследование не проводилось. И больное сердце Лидии Михайловны как улику не предъявишь. Что делать — не фиксируется подлость и ложь, непорядочность и равнодушие, не привлекают за них к ответу. И все-таки есть реальный пострадавший — Ваня, и он для меня — самый веский аргумент, самый главный факт. А вот что за ним — исключительный пример подростковой жестокости или что-то еще? Разные объяснения довелось услышать от причастных к Ваниной судьбе взрослых. Поинтересовались и у батюшки.

— Каков поп, таков и приход,— поделился своим мнением отец Николай.— Стоящие педагоги из школы немилосердно изгоняются. Чего от ребят ожидать, если они, как трава у дороги?

Конфликты в Княгининской школе за время руководства А. А. Дашкевич не переводятся. Сколько раз директор подавала в суд, заявляла в прокуратуру (традиционно — без успеха) на коллег и родителей, обвиняя кого во взятке, кого в неблаговидном поведении, кого в подстрекательстве учеников против педколлектива. Сколько комиссий выезжало сюда по жалобам ребят и преподавателей! О нравах в Княгининской школе, «педагогике устрашения», привившейся здесь, два года назад возмущенно писала «Учительская газета». Имена директора Анны Алексеевны Дашкевич, завуча Людмилы Тимофеевны Киц прозвучали там в весьма нелестном контексте. Как то слово отозвалось? Во всяком случае ряды любимых ребятами учителей с тех пор, ох, как поредели. Ушла в Выголовичскую восьмилетку литератор Л. Ф. Зенько (о ее уроках и теперь вспоминают как о сказке), без слова благодарности распростились здесь с опытнейшим математиком В. Н. Кудинович (требование родителей и ребят вернуть ее лежат в сельсовете), а один из лучших классных руководителей М. Л. Бровко ныне — техничка в малом предприятии. Школа — традиционный очаг культуры, духовности на селе — превратилась в Княгинине в зону особого напряжения. На вечерах выпускников — в памяти времена, когда на них яблоку негде было упасть,— ныне пусто. Вот уже несколько лет кряду никто из Княгининской школы — когда такое было видано прежде? — не поступает в вузы. Из восемнадцати Ваниных одноклассников «финишировало» в Княгинине лишь шестеро (!), остальные перевелись в соседние школы или на заочное.

— Да там невозможно учиться,— заметит бывшая одноклассница Вани Таня Ясюкевич. — Преподаватели и воронами, и обезьянами обзывали.

Таню тоже как неугодную пробовали «топить» — из хорошисток вдруг скатилась на тройки. Но ее мама не Ванина — мигом забрала документы, и Сватковскую школу дочь окончила с серебряной медалью. Пожар, то и дело вспыхивавший в учительской, перебросился в классы, и обжег, получилось, не только Ваню Гришкевича. А почему «погорел» именно он, тоже ясно — там, где одобрены законы стаи, «белым воронам» приходится тяжелее всех...

Увы, мне не удалось встретиться с обидчиками Вани — а так хотелось взглянуть на них, побеседовать, попытаться глубже разобраться, откуда в подростках эта изощренная жестокость, эта полная готовность топтать слабого. Но, кажется, я поняла, почему в Княгининской школе их «номер» прошел с блеском.

... А крышу им так и не починили — некому. И во время дождя теперь рядом с Ваниным столом всегда лужа. Как напоминание — в жизни в отличие от любимых Ваней романов, часто торжествует совсем не тот, кто умнее, благороднее, лучше...

Ольга ПОКЛОНСКАЯ.
Мядельский район.

Лика

О ТЕБЕ И ДЛЯ ТЕБЯ, ЖЕНЩИНА!

Проверяем себя

Сегодня мы заканчиваем публикацию сведений о государственных пособиях, выплачиваемых семьям, имеющим детей, с учетом компенсации и индексации в связи с реформой розничных цен по состоянию на 1 октября 1991 г. (начало — в номере «ЗЮ» за 1 ноября).

Виды выплат	Размер выплат	Место получения пособий
7. Пособие на детей женам военнослужащих срочной службы	129 руб. 11 коп.	Органы социального обеспечения
8. Пособие на детей в возрасте до 16 лет, инфицированных вирусом иммунодефицита человека или больных СПИДом	129 руб. 11 коп.	Там же
9. Пособие по уходу за ребенком в возрасте до 1,5 лет, а в возрасте от 1,5 до 3 лет — при условии, если ребенок не оформлен в детское дошкольное учреждение, женщине, уволенной с военной службы в связи с беременностью и родами.	129 руб. 11 коп.	Там же
10. Ежемесячное пособие на детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, воспитываемых в детских домах семейного типа и опекунских семьях:		
а) в первый год воспитания:		
— на одного ребенка школьного возраста	630 руб.	Органы народного образования
— на одного ребенка дошкольного возраста	450 руб.	Органы народного образования
б) второй год воспитания ребенка и последующие годы:		
— на ребенка дошкольного возраста	370 руб.	Там же
— на одного ребенка школьного возраста	470 руб.	Там же
11. Компенсационные выплаты семьям с несовершеннолетними детьми в связи с удорожанием товаров детского ассортимента в расчете на год:		Выплачивается по месту работы или учебы матери; если мать не работает и не учится — по месту работы (учебы) отца, если оба родителя не работают и не учатся — в органах социального обеспечения.
а) на детей в возрасте до 6 лет	400 руб.	
б) на детей в возрасте от 6 до 13 лет	440 руб.	
в) на детей в возрасте от 13 до 18 лет	540 руб.	
12. Ежемесячные выплаты на детей, не получающих пенсий и пособий по действующей системе социального обеспечения, до 16 лет (учащихся, не получающих стипендий, до 18 лет)	40 руб.	Там же
13. Пособие на детей малообеспеченным семьям	14 руб. 94 коп.	Там же
14. Пособие неработающим и не получающим пенсий лицам, осуществляющим уход за ребенком-инвалидом в возрасте до 16 лет	60 руб.	Органы социального обеспечения
15. Компенсация матерям, осуществляющим уход за ребенком до достижения им возраста полутора лет, а в возрасте от полутора лет до трех лет — при условии, если ребенок не оформлен в детское дошкольное учреждение (из средств Пенсионного фонда СССР)	60 руб.	Работающим женщинам выплата производится по месту работы, неработающим и обучающимся с отрывом от производства — по месту получения ими ежемесячных пособий
16. Размеры выплачиваемых на детей пенсий увеличены на 65 рублей в месяц. Детям — круглым сиротам пенсия по случаю потери кормильца увеличена на 130 рублей в месяц.		

Иронистины

Да, не умеют у нас ценить женщин!

Рисунок Николая ДУБОВИКА.

Если откровенно

И ПУСКАЙ ОНИ БУДУТ СЧАСТЛИВЫ

МНЕ уже 25 лет. И очень трудно писать потому, что когда пишу, будто снова окунаюсь в свою прошлую жизнь.

Школу закончила на «отлично», поступила в институт. После его окончания уехала работать по распределению. И там встретила Его. И полюбила. Просыпалась каждое утро с мыслью, что люблю и любима. Мы решили пожениться, назначили даже день свадьбы. Кажется, ничто не предвещало беды. Но правильно говорят, что счастье одно не ходит. Так оно и получилось.

Однажды, прогуливаясь по городу, я увидела его. Он был не один — вел за ручку малыша. Они говорили о чем-то веселом и смеялись. Я поняла, что это его ребенок. Не знаю, что остановило меня, но я даже не подошла к ним. Он, конечно, потом рассказал, что был женат, что у него ребенок. Он боялся меня потерять, поэтому и скрывал. Не знаю почему, но эта встреча меня изменила. Одна только мысль о том, что ребенку нужен отец, а я могу его отнять, даже ради своего счастья, не давала мне покоя. Я стала стараться как можно реже встречаться, и он это чувствовал. И как-то, приехав из отпуска домой, сказала ему, что встретила другого и выхожу замуж.

Я, конечно, соврала, никого у меня не было. Может, поступила жестоко, но иначе не могла.

Отработав, вернулась домой, кажется, все должно забыться, но какая-то постоянная тревога вселилась в меня: правильно ли я сделала? А сейчас все решилось само собой. Недавно я узнала, что он вернулся к жене и ребенку. Значит, поступила правильно. И пускай они будут счастливы.

Почему я вдруг решила написать? Просто хочу излить свою боль, пусть даже на бумаге. А кому еще? Родителям? Они никогда не понимали. А носить в себе просто нет сил.

Оля.

Гомель.

БЕРЕЧЬ МАЛЬЧИШЕК

СЕГОДНЯ в смятении моя душа: сын, молодой лейтенант, уехал к месту службы один. Жена же его решила продолжать учебу (3-й курс пединститута, белорусский язык) и жить у мамы. Неужели девушки все сейчас такие? Сначала всеми доступными средствами (и ласками, и сказками, и досвадебной постелью) добиваетесь замужества, а потом только милостиво позволяете себя любить издалека?!

А ведь у жены, кроме прав, есть и обязанности — или ими можно пренебречь? Разве неправа я, считая, что жена военного должна следовать за мужем? А может быть, и вы считаете, что так и надо: не поехать на выпуск в училище, не поехать встречать в аэропорт, не поехать служить с мужем, а думать о своем будущем? Муж же пусть служит Родине и, если будет жив, надеяться, что встреча будет впереди?! Не порядочнее ли было бы тогда не спешить с замужеством?..

В этом году у нас с мужем серебряная свадьба, за плечами — 25 лет его службы в армии, семь переездов, заочное окончание университета, двое детей, внук. Дочь наша тоже заканчивает университет заочно (муж у нее — военный). Я и сейчас плохо переношу разлуку, считаем с мужем дни и часы, когда расстаемся!

Боюсь, что мой сын поймет (или уже понял), что его просто-напросто не любят... Низка у нас не только культура поведения, но и культура чувств тоже. Обидно только, что с такого разочарования началась взрослая жизнь моего сына. Буду беречь от таких девчонок (я — учитель) своих мальчишек в классе...

Минская область.

Силуэты

СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ

ПОСЛЕ долгой репетиции Лика выглядела усталой и озабоченной. Мне даже подумалось, не перенести ли нашу беседу на другое время. Ведь передо мной была вовсе не та ослепительная красавица, которую я помнила все три года с заключительного тура «Мінскай прыгажуні», и даже не улыбчивая, удивительно подвижная, заводная солистка «Верасов», которую видела недавно на концерте. Просто усталая, вымотанная работой Лика... А у меня — разговор о счастье, о счастливом случае. Вроде не ко времени.

Но Лика Ялинская ждет, она готова сделать сегодня и эту часть своей работы (дать журналисту интервью — о «Верасах», о новом репертуаре, о планах...). А у меня «застрял» вопрос согласно моему настроению:

— Лика, вас узнают на улице?

— Особенно в магазинной очереди, — засмеялась Лика, и улыбка вмиг преобразила ее, сделала узнаваемой. Она снова обаятельна и красива. И можно вести разговор хоть о счастье, хоть о красоте, хоть о мечте.

Сколько помнит себя Анжелика, ее всегда считали человеком, которому все дается легко, — счастливой, везучей. Даже тогда, когда совсем непросто сводила семья концы с концами — ее с братом растила одна мама. И все же в то время появилось у Лики хоть и старенькое, подержанное, но свое пианино. (Спасибо бабушке!). Ведь ей так хотелось играть! А потом выкроили из скудного бюджета и на занятия пением: дважды в неделю оставалась она после уроков в школе и занималась с учительницей пения. А вскоре появился в школе педагог, который подбирал девчонок в ансамбль народного танца «Вязынка», и он не смог не заметить темпераментную Лику. Так она оказалась в ансамбле. Танцевала с радостью.

«Что еще выкинет Анжелика? — ожидали одноклассники. — Конечно, все ей дается легко и просто...»

А она и «выкинула»: после восьмого класса собралась... в кулинарное училище. То ли захотелось побыстрее самостоятельной стать, матери помощницей, то ли за компанию с подругой. До сих пор помнит Лика то воскресное утро, когда в их маленькую квартиру буквально влетел ее педагог по танцам — с обидными словами, с упреками, с уговорами. «Опомнись!». И Лика опомнилась. (Хотя все же какие-то кулинарные курсы закончила — может, чтобы доказать, что и это ей под силу. Когда же выпадает свободная минутка, Лика и сегодня любит возиться у плиты. Кто бы сказал!..)

А кто бы сказал, что могла Анжелика (из озорства, что ли?) прочитать на уроке литературы из предложенных на выбор стихов хрестоматийных поэтов... свои стихи? И остаться не разоблаченной, с хорошей отметкой в дневнике.

Могла она под угрозой невыданного аттестата (не был сдан экзамен по физкультуре) вдруг отправиться в Москву для прослушивания в престижную театральную школу. Посмеивались одноклассники, ехидничали учителя, а Анжелика возвратилась из столицы с приглашением учиться в ведущем театральном вузе. Для всех — неожиданность, но только не для Лики. О сцене она мечтала с детства! «Счастливая!» — не без зависти поздравляли одноклассники.

А счастливая снова с сюрпризом для всех. В свои неполные 17 выходит замуж. И, не без подсказки избранника, отказывается от московского вуза. «Если ты настоящая актриса — учиться все равно где». Поверила. Как любимому, как более умудренному опытом.

Потом поступление в Белорусский театрально-художественный институт, рождение Дашеньки. И... очередной счастливый случай.

Зайдя в институт за расписанием предстоящей сессии, узнала от однокурсниц, что те участвуют в конкурсе «Мінская прыгажуня». Пошла посмотреть — любопытно!.. Шел второй тур. Посидела в зале, посмотрела, а потом оказалась у столика жюри: «А можно мне поучаствовать?» Разрешили и номер дали — 313. Что ж, у Лики 13 — любимое число!

А ведь в жюри могли и отказать. Помню, говорили в кулуарах о каком-то протеже: ведь Анжелики Ялинской в первом туре не было. Но надо было видеть атмосферу того первого конкурса, окаменевших участниц и юную прекрасную Лику с улыбкой мадонны. Тогда я не могла понять, в чем ее очарование и тайна. Теперь думаю, что это были особые приметы недавнего материнства — нежность и женственность. Это, кстати, к вопросу о том, кто может претендовать на корону королевы красоты.

И стала Анжелика первой «Мінскай прыгажуняй». И был бал. (К слову, о нарядах, в которых Лика участвовала в конкурсе. Лишних денег в молодой семье не было, и Лика за вечер соорудила себе наряд из двух японских шарфов — причем, один был чужим, резать его было нельзя, и пришлось как-то закручивать, заматывать, прикалывать его. И купальник себе Лика тоже сделала сама — из еще одного шарфа...) Так вот — был бал, было чествование на стадионе «Динамо» во время праздника города, были фотографии в газетах и журналах, были призы. Счастливая! И был, как считает Лика, главный приз — приглашение от руководителя «Верасов» Василия Раинчика петь в ансамбле.

Со стороны и впрямь — сказка: из Золушки в Королевы. Счастливый случай! Счастливый случай? С одним только уточнением — Лика всегда спешит навстречу этому случаю. Натура одаренная, беспокойная, деятельная, она и его сумела превратить в закономерность: кто хочет, тот добьется.

А счастье одно, к сожалению, не ходит. С упоением работает Лика в «Верасах» — репетиции, поиски «своего» репертуара, гастроли, концерты, записи на телевидении — все это радость, хоть и трудная. А вот из института пришлось уйти — не по своей вине, просто там «не очень терпят» эстраду. Зато были уже приглашения на серьезные роли в театр.

Растет-подрастает Дашенька, большая мамина радость. К сожалению, сегодня Лике радоваться приходится в одиночку...

Была победа во всесоюзном конкурсе фотомоделей и поездка-приз в Италию. Вокруг — шлейф слухов о выгодных контрактах, а у Лики — горький осадок: ей предложили сниматься для самого популярного рекламного журнала Италии, сделав оговорку: снимаешься с карабинерами и «без всего». Ответила, что на это у них (!) денег не хватит. Удивленно-удивленно переспросили: сколько же она хочет?.. От контракта, от запраничнай манны небесной отказалась. Потом в Москве выговаривали: «завалила дело», «не оправдала надежд». Ну, что ж тут поделаешь: есть у белорусской красавицы чувство достоинства!

Я видела, как работает Лика. До серой усталости на лице. Ей 21, а она сокрушается: так мало успела! Мечтает о серьезных ролях в театре, съемках в классических картинах (попробовала, к слову, уже и этого, «киношного», хлеба, есть предложения, но пока безответные с ее стороны). Работает над новой программой в «Верасах» и мечтает о новых интересных песнях... Думаю, все это у Лики будет. Потому что она спешит навстречу своему счастливому случаю. Но что поделаешь, если дорога к нему оказывается порой длиннее, чем хочется.

Екатерина ДУБИНСКАЯ.

НА СНИМКЕ: Лика ЯЛИНСКАЯ. Фотография уникальна тем, что это первая коллективная работа ансамбля «Верасы» и его руководителя Василия РАИНЧИКА. С началом, Василий Петрович!

Слыхали?

Платье из ...мяса

Мир искусства видел всякое. Он видел изогнутый прут, который назывался скульптурой. Он видел горку земли в комнате, которую тоже называли художественным произведением. Он видел черный круг на белом фоне, перед которым стояли знатоки и восхищались гением.

НО ДО СИХ пор мир искусства не видел платья... из мяса. Но теперь видит.

В Национальной галерее в Оттаве экспонируется произведение Яны Стербак — эмигрантки из Чехословакии. «Стейк-дресс» — платье из мяса. Женщина, на которой демонстрируется платье, не настоящая, а манекен. Но вот мясо настоящее. Даже пахнет. Чтобы не так сильно попахивало, автор модели посыпает его солью. Но это мало помогает, и приходится шить новое. Оно обходится в 350 канадских долларов — столько стоит 50 фунтов (22,7 кг) мяса.

Говорят, что обсуждался вопрос о демонстрации творения Яны Стербак в советских музеях, но идея не имела успеха. И не потому, что она — эмигрантка. «Стейк-дресс» не будет экспонироваться в советских музеях по другим причинам: во-первых, первые же посетители растащат платье по кусочкам; во-вторых, негде взять мяса, чтобы сшить новое; в-третьих, нет валюты, чтобы купить материал за рубежом.

(«С. К. В.»)

На кухне вкусно пахнет

Если вы не любите творог...

В нашей кулинарной рубрике мы обратились с предложением к нашим читательницам: поделитесь, пожалуйста, своими домашними рецептами. И вот — один из первых откликов. На мой взгляд, очень интересный и вкусный.

СКАЖИТЕ ЧЕСТНО: вы любите творог? Да? Тогда можете отложить в сторону написанное здесь и спокойно продолжайте заниматься своим делом — вы и так сможете съесть его в любом виде, не прибегая ни к каким добавкам. И вам остается только позавидовать.

Если же вы не любите творог — в таком случае, эти рецепты для вас... Все мы хорошо знаем, что творог — ценный источник легкоусваиваемого белка и фосфорно-кальциевых солей, необходимых нашим зубам и костям, но многие мои знакомые (в том числе и я сама) с трудом проглатывают его. И вот, после долгой борьбы с собой, я нашла компромиссный вариант, подобрав несколько рецептов творожных изделий, которые уже апробированы и одобрены моими друзьями. Итак, теперь пробуйте и оценивайте вы!

Творожное слоеное тесто

100 г муки, 100 г маргарина, 100 г творога. Зернистый творог протереть через сито (лучше брать творожные сырки или диетический творог в упаковке), маргарин потереть на терке. Замесить тесто из этих продуктов и поставить в холодильник.

Из этого теста можно делать сухое печенье для бутербродов, рулеты с вареньем, яблоками, даже выпекать коржи для тортов и пирожных (с заварным кремом), печь пирожки со сладкой и несладкой начинкой.

Бутерброды с творожной пастой

ТВОРОГ размять, добавить смесь сметаны и майонеза, растолочь несколько зубчиков чеснока, 3—4 грецких ореха, добавить специи, соль по вкусу.

Слегка обжарьте хлеб, намажьте приготовленной пастой.

Песочное печенье с творогом

200 г муки, 150 г маргарина, 150 г творога.

Муку высыпать горкой на доску, маргарин разложить кусочками на муке, изрубить его ножом, потом вымесить рукой. Творог протереть через сито или пропустить через мясорубку. Смешать все вместе, поставить в холодильник на 30 минут.

Печенье можно посыпать тмином. Выпекать при температуре 230—240° С до готовности.

Салат с овсяными хлопьями

УТРОМ в качестве завтрака могу предложить такое блюдо.

4 столовых ложки овсяных хлопьев «Геркулес» замочить в нескольких ложках горячей воды, потереть на крупной терке 1—2 яблока, добавить несколько ложек творога.

А если в этот салат вы положите 1 столовую ложку меда и 3—4 грецких ореха, то вы обеспечите себя витаминами на целый день!

Творожный крем

1 ПАЧКУ диетического творога смешайте с 2—3 столовыми ложками сметаны, добавьте сироп, варенье или протертые ягоды с сахаром по вкусу. Взбейте эту смесь и, не переставая взбивать, влейте желатин. (Это делается так: 2 ст. ложки предварительно замачиваются в 1/2 чашке воды, когда желатин разбухнет, смесь подогревается на маленьком огне до полного растворения желатина. Раствор фильтруют через марлю или ситечко и заливают в творожную смесь).

Перелейте в красивую вазочку и поставьте в холодильник. Через несколько часов десерт будет готов.

Ирина.

Минск.

Материалы выпуска подготовила Екатерина ДУБИНСКАЯ.

Послесловие к мюнхенскому дневнику

НА МАННУ НЕБЕСНУЮ НАДЕЙСЯ,

но сам не плошай

УЖЕ при публикации первых глав «мюнхенского дневника» я поняла, что без послесловия к ним не обойтись. Ибо почти сразу раздался звонок, и молодая особа, даже не представившись, объявила: «Хочу сотрудничать со «Свободой», ни на минуту не усомнившись, что достаточно одного ее желания.

Потом позвонил с тем же намерением мужчина, после расспросов неохотно представившийся бывшим военнослужащим.

Некая исследовательница архивов «достала» меня дома. А до этого — студент, съездивший в Вильнюс на какое-то празднество...

До путча, пока была неопределенная обстановка, звонили редко. В дни его не позвонил никто. Зато после путча многим захотелось, если не самим прозвучать на волнах престижной станции, то услышать о себе хотя бы из уст корреспондента.

Я не собираюсь кого-то обвинять в трусости. Каждый волен свой выбор делать сам. Но когда взрослые люди, и особенно политики, вполне серьезно доказывают, что не смогли сразу разобраться в том, что происходило, потому что не владели всем объемом информации, не могу не возмущаться. Что тут было сложного? Вопрос стоял однозначно — или ты остаешься рабом или будешь свободным человеком. И уж коли не смог сделать выбор, так хоть теперь не строй из себя героя.

Ан нет, это не в правилах «гомо советикуса», а такими мы в большинстве и остались, несмотря на то, что бывшая советская империя распалась. И воспитанные ею в лучших традициях партийной пропаганды, представляем события и себя в них таковыми, какими они нам лично желательны, и от других требуем того же.

Поскольку от власть имущих граждане не могли, как правило, добиться какой-либо помощи, они обращались за ней в редакции газет. Иногда журналистам удавалось помочь, написать в связи с этим «громкую» статью. И у читателей складывалось убеждение, что газетчики могут все.

Некий отток обращений в редакции можно было наблюдать в середине перестройки, когда народ надеялся, что с приходом демократов власть перестанет быть такой бюрократической. Но надежды не оправдались. И теперь вновь хлынули письма (особенно много их от осужденных) — просьбы буквально по каждому поводу. Так, ветеран из Несвижа присылает уже второе письмо, требуя, чтобы я выехала и помогла ему разобраться с очередью на машину.

Уже один этот факт говорит о полном параличе нашей власти на местах (да и в центре не лучше). Но и о другом тоже: о том, что на журналиста привыкли смотреть как на некоего мастера бытобслуживания, который во что бы то ни стало должен угодить клиенту. А если не угодил — берегись!

Недавно позвонил бывший бээнэфовец, начальник отдела проектного института, и предупредил, что мои последние публикации ему очень не нравятся. И особенно, в которой я высказалась о том, что разделяю точку зрения Позняка на события последних месяцев.

Нравится — не нравится — дело личное, но звонивший этим не удовольствовался и довел свое мнение до редактора. Вероятно, полагая, что тот заставит меня писать иначе, чем я хочу и могу. Совсем, как в прежние славные времена, разве что теперь нет ЦК КПБ, куда можно было послать жалобу. А оттуда бы строго и фарисейски пожурили: вы должны прислушиваться к мнению читателя, учитывать его. А то и потребовали бы на «всякий случай» наказать автора, дабы показать, насколько чутки они к «голосу народа». Что вдохновляло неугомонных авторов на новые жалобы-требования.

Похоже, у части граждан есть убеждение, что подобные претензии вполне можно распространить и на чужую радиостанцию. Упомянутая в начале заметок исследовательница, едва я посоветовала обращаться со своими просьбами-планами непосредственно в редакцию «Свободы», возмущенно обрушилась на меня: дослушайте до конца! Будто это я к ней домой позвонила, а не наоборот.

Кажется, чего проще, напиши непосредственно в Мюнхен, в редакцию, там сразу решат, подходят твои материалы для них или нет. Адрес ее часто называется в программах передач, так что и это не представляет трудности. Нет, хотят заручиться, по советской привычке, протекцией, и не просят, а прямо-таки вымогают ее.

И что особенно неприятно: почти все «вымогатели» не знают толком, что такое именно белорусская редакция, но тем не менее — жаждут «сотрудничать». Надеются, очевидно, что золотым дождем посыплется на них СКВ.

Ведь именно об этом постоянно писали корреспонденты «Славянских ведомостей», «Мы и время», подсчитывая чужие заработки на «Свободе». Но у тех хоть своя политическая позиция, свои идейные убеждения, которые они отстаивают. Но когда подобное начинает делать да еще в молодежном издании человек, стоящий как будто бы по другую сторону баррикад, исключительно из-за недостатка ума, это куда пострашнее. Оказывается, разницу между «животным и человеком» (его фразеология) он почувствовал лишь тогда, когда получил валюту и купил машину. Видимо, не предполагая даже, что она все-таки в другом — в количестве мозговых извилин. Что, рассказывая о зарубежных коллегах и сводя все, что увидел, общаясь с ними, до бытовых деталей, ты не только показываешь свой уровень, но и компрометируешь людей, которые тебе доверились. И само дело. В результате чего у многих возникает иллюзия, что сотрудничать с зарубежной станцией — пара пустяков. Будешь подкидывать время от времени «фактики» — смотришь, на «Фольксваген» и набежало. Сбылась «мечта детства»!

...Очевидно, вскоре три республиканские газеты начнут публиковать рекламное объявление белорусской редакции радио «Свобода». О программах и волнах, на которых они звучат. И если кто пока не знаком с ними, познакомьтесь. Хотя бы для того, чтобы получше знать белорусский язык.

Да, таков, увы, печальный парадокс сегодняшней республиканской действительности: наши соотечественники за границей знают его лучше. Когда я сказала директору белорусской редакции Вячеславу Станкевичу «Дзякую вас», он ответил, что все приезжавшие из Беларуси делали подобную ошибку, ибо исходят из русского выражения «Благодарю вас». А по-белорусски надо говорить «дзякую вам».

Если бы мы допускали ошибки только в произношении! К сожалению, очень многие, живущие в республике, и вовсе не желают знать белорусского языка. Даже среди тех, кто звонил мне и предлагал свои услуги белорусской редакции «Свободы». Вот и получается, что зарубежье, к нашему стыду, и здесь нас превосходит.

И неужели, кроме внешних символов — национального флага и герба, — мы так ничего и не сможем в ближайшее время явить миру значительного и веского?

...Что касается символов Беларуси, то Лариса обрадовалась, что я привезла большой и малый гербы «Пагони», купленные в киоске ТБМ. Вместе с ранее подаренными ей вымпелом-гербом Вилейки, другими атрибутами, уже имевшимися в редакции, она отправит их на выставку, которая откроется в Германии под весьма красноречивым названием: «Символы распавшейся империи».

Но, кроме новых, зримых внешних символов ее, есть и незримые, внутренние и довольно опасные. Один из них, пожалуй, самый главный, самый тревожный — необольшевизм, которым больны многие. Отсюда и уверенность, что можно диктовать свои условия не только отечественным, но и зарубежным редакциям. Мы ко всему подходим только со своей меркой и не иначе. И поэтому постоянно терпим фиаско, раздражительны и злы.

Мне повезло: мюнхенская командировка помогла на многое посмотреть иными глазами, лучше понять дорогих мне людей. И убедиться, что, несмотря ни на что, жизнь меняется и у нас дома.

В самом деле, разве еще совсем недавно реальной была моя командировка на «Свободу», оформленная по официальному, мидовскому каналу?

И думалось ли мне когда-нибудь, что в один из ноябрьских воскресных дней я, в прошлом дикий советский атеист, буду на панихиде в одной из мюнхенских церквей? Службу на белорусском языке провел Константин Бондарук. По погибшему сотруднику белорусской редакции. Но в молитве была просьба к Богу не только о нем, а также и за «дзяржаву Беларусь і яе дзяржаўны народ», за то, чтобы и к ним он явил свою милость.

Бог в помощь нам! Но манны небесной ждать не приходится. Самим надо не сидеть, сложа руки.

По-моему, сегодня это самый большой героизм...

Галина АЙЗЕНШТАДТ.

Стоп-кадр

Плюс балконизация всей страны



НЕСМОТРЯ на сырую и мрачную ноябрьскую погоду все честные «кадристы» собрались под нашим общим балконом. Как ни странно, «железобетонная» хохма **Александра Покатило** вызвала самую большую почту за все время моего пребывания на посту заведующего отделом «кадров». Хочу заметить, что у наших читателей, как и прежде, с чувством юмора все в порядке, и предлагаю на всеобщее обозрение мысли, возникшие у постоянных участников рубрики по поводу последнего (будем надеяться) достижения социалистического зодчества.

Наталья Пархимович из Минска предлагает следующий вариант: «А ума у Покатило — дверь всобачить — не хватило?» Вступлюсь за автора снимка. Данный вопрос, видимо, не совсем по адресу.

А **Наталья Максимова** из Витебска сообщает, что балкон, запечатленный автором, очень уж напоминает вход в «Женское общежитие». Что и говорить, круто у них, там, в Витебске. Еще один вариант Наташи: «Совещание при закрытых дверях».

Святослав Комаровский из Минска предлагает: «Сдается балкон за СКЗ (стоп-кадр «Знаменки»)».

Виктор Пацовский, по его словам, с бодуна, предложил очень симпатичный, психотерапевтический вариант: «Товарищ Кашпировский, после вашего сеанса зарубцевалась балконная дверь».

А **Николай Гринкевич** из Гродненской области прислал нам аж 170 подписей к фотоснимку. Вот лишь некоторые: «Советским строителям посвящается», «Заходите в гости», «Сделай сам» и т. д. и т. п.

Наш постоянный «кадрист» **А. Жаров** из Орши предлагает вариант: «БезОКОНие».

Интересные подписи к снимку пришли из Витебска от **Николая Никитенко:** «А в терем тот высокий нет входа никому», «Правительственная ложа».

Ну и наиболее остроумный, на наш взгляд, ответ прислала **Юлия Коваленко** из Минска. Он звучит так: «Сезам эпохи перестройки».

На прощание предлагаем всем поклонникам «Стоп-кадра» пораскинуть мозгами над подписью к снимку **Владимира ВИТЧЕНКО.**



Из коллекции Михаила Метлицкого

АНЕКДОТЫ

ИДЕТ... год перестройки. В магазине стоит громадная очередь, которую занимали еще с ночи. Дают собачатину восьмой категории свежести. Один гражданин подходит к прилавку, и продавщица ему отвешивает мясо вместе с шерстью, досками и гвоздями. Мужик завозмущался:

— Чего это вы мне даете мясо вместе с досками и гвоздями?!

Продавщица ему отвечает:

— Ну сколько можно всем повторять, что собачатина восьмой категории свежести рубится только вместе с будкой.

***

ИДУТ Винни-Пух и Пятачок по лесу. Вдруг Винни-Пух поворачивается и Пятачку в рыло «Бах!» Тот брык, копыта откинул и лежит.

— За что, Винни? За что?!

— Да черт его знает. От вас, свиней, всего ожидать можно.

***

ХОРОНЯТ двоих. Очевидец рассказывает:

— Они поспорили, кто дальше высунется из окна трамвая на полном ходу.

— И как?

— Тот, что в правом гробу, выиграл.

***

СИДЯТ Петька и Василий Иванович, водку пьют. Подходит Фурманов и говорит:

— О, ребята! Я буду третьим.

— Да нет, ты будешь четвертым.

— Почему?

— Да просто троих мы уже послали.

Лицей «Пятницы»

От советского «Школинформбюро»

В ПРОШЛОМ выпуске нашей и вашей «Пятницы» «Школинформбюро» по простоте душевной предложило всем страждущим вступать в «Международное общество охраны динозавров», но не указало инициаторов этого замечательного почина. Следуя волеизъявлению последних, мы помещаем в нынешнем выпуске «Школинформбюро». Краткий курс истории создания «Общества охраны...».

1989 год. 1 апреля в СШ №16 г. Минска на юморине создано «Общество охраны кенгуру». Во время праздника проведен сбор средств, демонстрация протеста, фотоаттракцион «Я — кенгуру». В совет общества посредством тайного голосования вошли: председатель — Воробьев Игорь Олегович и его помощники — Евгения Пастернак, Наталья Онищук, Людмила Штейнбаум, Алеся Лисица, Юрий Алкин, Юрий Черноглаз, Павел Бондаренко, Вадим Борисенок и Михаил Климашевский. В последующем некоторые из организаторов оказались за границей. Во время проведения «Ночной студенческой тусовки» Павлом Бондаренко и Максимом Черноглазом было решено продолжить правое дело охраны животных и создать общество-побратим «Международное общество охраны динозавров» в рамках молодежного центра «Albarossica». Для вступления в общество необходим вступительный взнос в размере 0,30 рубля и выполнение двух пунктов устава «Динозавры всех стран, соединяйтесь!»

P. S. «Школинформбюро» глубоко раскаивается по поводу несвоевременного указания авторства идеи создания «Общества...» и выражает свое нижайшее почтение Павлу Бондаренко за предоставленную информацию, а также за составление сводки студенческих новостей, о которой речь пойдет чуть ниже. Короче, огромное тебе спасибо, Павлуша.

НОВОСТИ РТИ

Новости общежития:

В первом и втором общежитии проводятся ежедневные праздники здоровья — лифт не работает, горячей воды не ожидается.

Новости спорта:

В Штутгарте (Германия) закончился чемпионат мира по уборке картофеля, первое место заняла команда студентов РТИ. На втором — комбайн четвертого поколения «Мицубиси».

Новости ССО:

Студенческий инвалютный отряд МРТИ «Интердевочка» закончил набор бойцов на летне-осенний сезон на период до 2000 года.

Новости рынка:

По подсчетам специалистов подпольный выпуск телевизоров «Горизонт» в общежитиях МРТИ скоро превзойдет плановый выпуск завода «Горизонт».

ДЕЛО КОМПАНИИ «ГИННЕСС» ЖИВЕТ И ПОБЕЖДАЕТ

СЕГОДНЯ мы напрочь позабыли, что такое гордость. А ведь совсем недавно это достойное всяческого уважения чувство прямо-таки распирало наши социалистические души. Причем все больше в тех случаях, когда хвастливое выпячивание грудной клетки было не очень-то уместным — мы гордились самыми высокими в мире заводскими трубами, на всю ивановскую расхваливали огромные, и, как только нам одним казалось, самые совершенные вычислительные машины... Самые, самые, самые. И главное — наши. Как оправдание в собственных глазах правильности избранного пути.

Ныне же любое воспоминание о наших достижениях вызывает гомерический хохот. И совершенно напрасно. Свидетельство тому — первое советское издание Книги рекордов Гиннесса, которое содержит в себе аж 500 отечественных достижений.

МАЛЕНЬКАЯ СПРАВОЧКА «ЗЮ»:

Англия — 1951 год. Осень. Мистер Хью Бивер, глава известной английской пивоваренной компании «Гиннесс» охотится со своими друзьями в местечке Северная Грязь на Юго-Востоке Ирландии. Предмет охоты— пернатая дичь с экзотическим названием золотая ржанка упорно не желает быть пристреленной. После неудачной охоты, джентльмены собираются в имении Каслбридж-Хаус и предаются увлеченному спору на тему: является ли золотая ржанка самой быстрой из пернатой дичи Европы. В конце концов джентльмены с видимым неудовольствием констатируют, что этот спор неразрешим, ибо справочника, способного разрешить подобный вопрос, — нет.

12 сентября 1954 года Хью Бивер приглашает братьев Норриса и Росса Макхуэртеров, владеющих в ту пору Лондонским информационным агентством, и предлагает издать справочник, который фиксировал бы всяческие рекорды и достижения. Сигнальный экземпляр Книги рекордов вышел 27 августа 1955 года и почти сразу же стал бестселлером. С момента появления на свет Книга рекордов вышла 264 изданиями на 37 языках мира. К октябрю 1990 года в мире было продано более 65 миллионов экземпляров Книги рекордов Гиннесса (182 стопки, каждая из которых высотой с Эверест).

Последний рекорд, правда, пока еще не занесенный официально в Книгу рекордов Гиннесса, — цена русскоязычного варианта в Москве достигла 150 рублей...

Нашей стране, еще раз замечу, есть чем гордиться — много у нас всякого уникального, выдающегося и рекордного. Причем это не обязательно количество передовиков на Досках почета...

***

Очередное доказательство тому, что наша сила — в массовости, продемонстрировали 14 февраля 1990 года жители Москвы и гости города, выстроившие самую длинную в мировой истории очередь в закусочную фирмы «Макдональдс». 1500 человек, желающих вкусить прелести Бигмаков, составили колонну длиной в 275 метров.

***

Еще одним предметом нашей национальной гордости, как оказалось, являются крематории. Так, самый большой крематорий в мире находится на Николо - Архангельском кладбище (открыто в 1960 году) близ поселка Николо-Архангельское Балашихинского района Московской области. В крематории, открытом в марте 1972 года, оборудованы 7 двойных кремационных камер английской конструкции. В ритуальном здании крематория 6 залов прощания. Что можно к этому добавить? Разве то, что и самое большое в мире кладбище находится у нас — Пискаревское, в Ленинграде...

Впрочем, хватит, наверное, о грустном, есть у нас рекорды и более веселые...

***

Самая высокая статуя в мире — «Родина-мать», установленная на Мамаевом кургане в Волгограде. Высота этой монументальной скульптуры от основания до кончика меча — 82 метра 30 сантиметров.

***

Самый большой алмаз, найденный в «совке», потянул на 342,5 карата. Это был симпатичный «булыжничек» лимонно-желтого цвета размером с куриное яйцо. Оригинальный цвет и необычный размер подвигли нашедших сей камень назвать его «XXVI съезд КПСС». Родина «партийного» алмаза — Якутия.

Кстати, самый большой в мире алмаз, найденный в 1905 году в ЮАР завесил 3106 карат, и был назван в честь сэра Томаса Куллиана — владельца этих алмазных копей — «Куллианом».

От рекордов отечественных перейдем к рекордам иностранным. Поверьте, они этого стоят.

***

Наконец-то мы смело можем пожурить небезызвестную певицу Джоану Стингрей, которая стала популярна у нас в стране благодаря пламенному призыву: «Не надо мусорить». Так вот, довожу до сведения Джоаны, что самая большая в мире мусорная свалка находится в Штатах и принадлежит заводу по переработке отходов № 1 Фреш-Киллз, остров Статен, Нью-Йорк, США.

***

Рокерам на радость. Самый быстрый серийный мотоцикл — «Этера УВ6ЕІ» с двигателем «Ямаха» объемом 1000 $см^3$ мощностью 151 л/с. Этот стальной конь на испытаниях развил скорость 300 км/ч. Есть над чем призадуматься милиции...

***

Как ни странно и ни обидно для всех нас, самой бедной страной в мире является Эфиопия. У тамошних жителей самый низкий годовой доход на душу населения — 130 долларов. Но, я надеюсь, мы-то с эфиопами еще посоревнуемся...

***

К сведению эмигрантов и космополитов. Самый большой государственный долг в мире, как ни странно, у Соединенных Штатов Америки, где валовая сумма долга федерального правительства превысила к 30 сентября 1981 года сумму в триллион (10^{12}) долларов. К концу 1988 года долг достиг отметки 2602,3 млрд. долларов.

***

Кстати, на Западе, очень популярным занятием является дураковалянье, разновидности которого приведены ниже:

«Рекордная дальность броска в... метании коровьих лепешек была достигнута Стивом Уорнером, США, 14 августа 1981 года. Этот уважаемый господин метнул «снаряд» аж на 81 метр 07 сантиметров»;

«15 членов клуба «Блэк леопард каратэ» разрушили руками и ногами 7 комнатный деревянный фермерский дом в провинции Альберта, Канада, за 3 часа 18 минут 13 июля 1982 года. О реакции хозяина дома на этот рекорд ничего не сообщается»;

«Лайам Фаллон предложил бесплатную выпивку 1613 посетителям винного бара «Лорд Байрон» в Соли-Халл, Великобритания, 4 июля 1987 года в ходе собрания, посвященного сбору средств на благотворительность».

Вот так вот, значит, ребята развлекаются. Умеют же. Вообще стоит признать, они много чего умеют. Главное, чему мы можем позавидовать и в чем у них поучиться, так это умению жить без комплексов. А они пускай завидуют нашему оптимизму. Оптимизму, который позволяет надеяться, что мы никогда не войдем в Книгу рекордов Гиннесса как самая нищая и голодная страна...

Сергей ОРЛОВСКИЙ.

ТВ: 29 ноября

Программа БТ

9.00. ТВ — школе. История Беларуси. 11-й класс.
9.40. «Про то, как...»
9.50. Мультфильм.
10.20. Мир денег Адама Смита.
11.00. Пятое колесо.
12.45. «Окно».
13.15. Концерт.
14.25. «Искусство Александра Шилова». Док. фильм.
15.15. «Третий в пятом ряду». Худ. фильм.
16.30. Педагогический экран.
17.15. «Ромка, Фомка и Артос». Фильмы 1, 2, 3-й. «Будь моим слоном». Мульфильмы.
18.00. «Вестница». Информационно-коммерческая программа.
18.15. «Тобольская резная кость». Док. фильм.
18.30. Наш комментарий.
18.35. Панорама.
19.00. Фестиваль искусств. «Белорусская музыкальная осень».
21.00. «Вольница». Док. фильм.
21.25. Вокруг происшествия.
21.30. Телебиржа.
21.45. «Омега — спорт» представляет: «Динамо» крупным планом. Сергей Герасимец.
22.10. «Спасите наши души!» Худ. фильм.
23.20. Эхо дня.

Первая программа

9.00. Мультфильм.
9.15. ...До 16 и старше.
10.00. Музыка в эфире.
12.00. ТСН.
12.10. «Демократия». Фильм-спектакль. Пьеса И. Бродского.
13.40. Народные мелодии.
13.50. Мультфильм.
14.00. Биржевые новости.
14.30. Блокнот.
14.35. Бридж.
15.00. ТСН.
15.15. Победители.
16.00. Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная Франции — сборная США.
17.00. «Звездный дождь». Молодежный фестиваль в Риге.
18.15. Мир увлеченных.
18.30. ТСН.
18.45. Танцы, танцы, танцы.
18.55. Человек и закон.
19.40. Премьера короткометражного фильма «Воскресный день».
20.00. ВиД представляет: «Поле чудес».
21.00. Информационная программа.
21.35. Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо»—ЦСКА. 3-й период.
22.15. ВиД представляет. В перерыве—ТСН.
1.45. Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная Франции — сборная США.

Российский канал

8.20, 8.50. Английский язык.
17.00. А. П. Чехов. «Три сестры».
18.00. Мир денег Адама Смита.
18.40. Поет В. Девятов.
19.00. Международный турнир по кикбоксингу.
20.00. Вести.
20.20. Спокойной ночи, малыши!
20.35. Премьера док. фильма «Вторая русская революция». 4-я серия. (Би-би-си).
21.25. На сессии Верховного Совета РСФСР.
21.55. Без ретуши.
23.00. Вести.
23. 20. Астрологический прогноз на завтра.
23.25. Фильм-кабаре «Танго со смертью».

Главный редактор Павел ВОРОБЬЕВ.

Учредитель газеты — ЦК ЛКСМБ. Готовится заявка в Госкомпечать о совместном учреждении газеты с трудовым коллективом редакции.

Газета выходит 250 раз в году.

НАШ АДРЕС: 220041, МИНСК, ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ, 79, ДОМ ПЕЧАТИ, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ЮНОСТИ».

Рукописи и другие оригиналы, присланные в редакцию, не возвращаются и не рецензируются.

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная 32-81-11; отделы: политической жизни — 32-15-53; социально-экономических проблем—32-13-34; образования и культуры—32-15-27; новостей и спорта—32-55-69; писем и изучения общественного мнения — 32-00-73; объявлений — 32-25-14.

Газета отпечатана в типографии «Белорусский Дом печати».

Индекс 63851 Тираж 488080.

Зак. № 229.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12